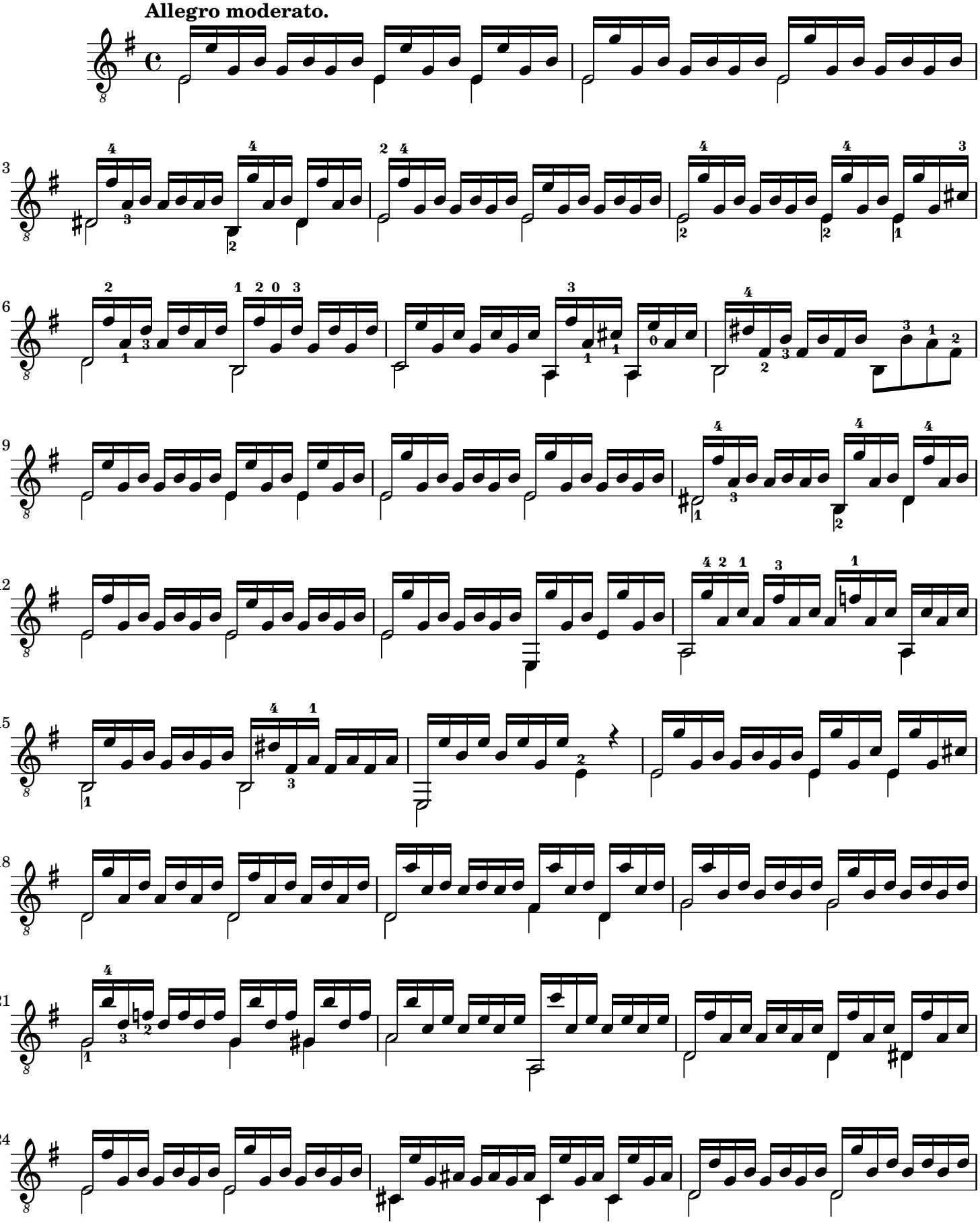
24 Studies for the Guitar

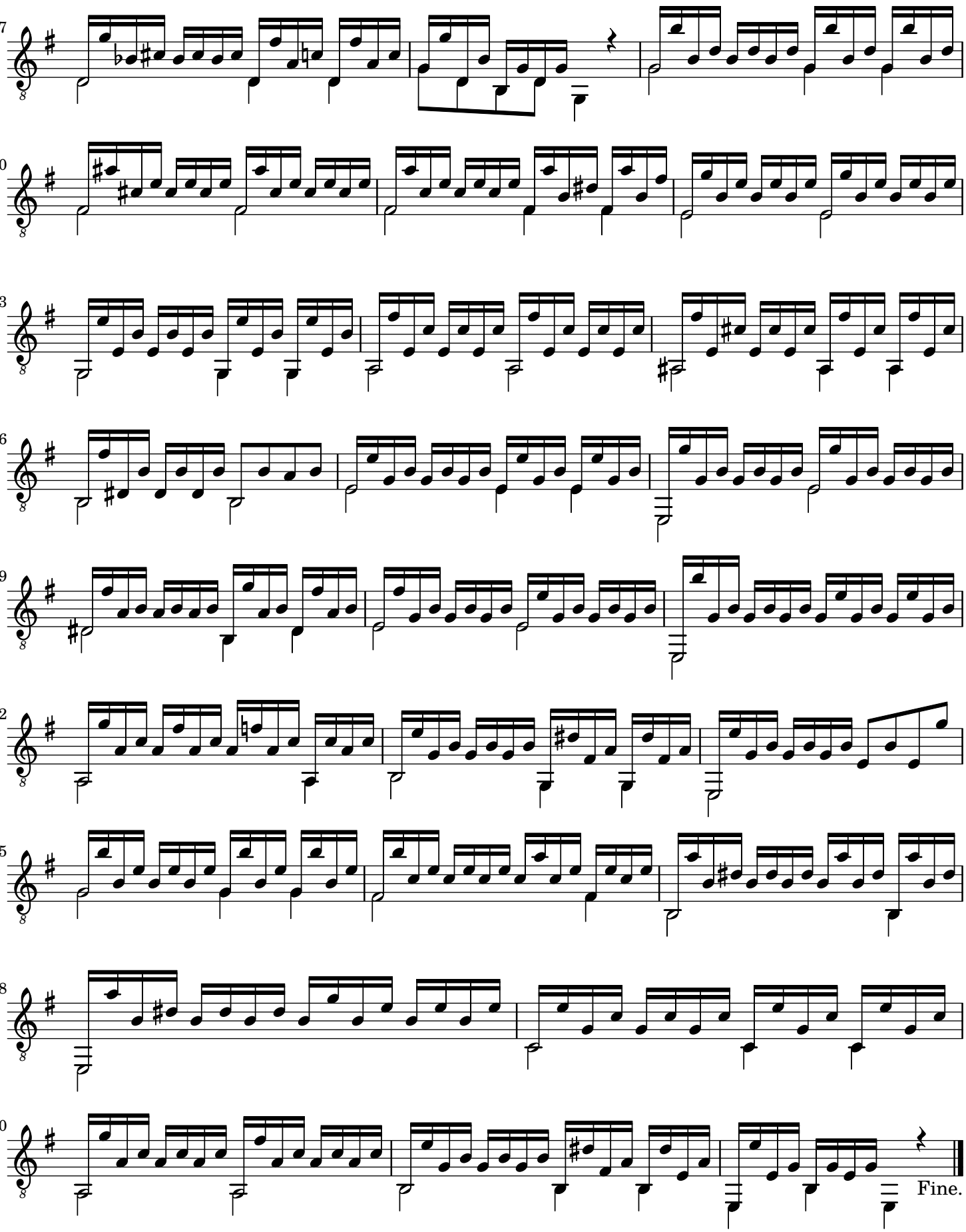
Study No. 24

Fernando Sor
Op. 35 No. 24

Allegro moderato.



Mutopia Project | Typeset using LilyPond © 2015 by Glen Larsen — Mutopia-2015/12/23-2087
Creative Commons Attribution ShareAlike 4.0 International License — free to distribute, modify, and perform



n.b. Le doigt qui fait la plus haute note doit la conserver tant qu'il n'est pas obligé d'en faire une autre.
Der Finger welcher die höchste Note greift muss sie so lange anhalten bis es nöthig wird eine andere zu nehmen.