

Franz von Schober gewidmet.

Suleika 1

Johann Wolfgang von Goethe

(1787-1862)

„West-östlicher Diwan“

Franz Schubert

(1797-1828)

D.720 (Op. 14, No 1, 1821)

Etwas lebhaft.

Singstimme

PianoForte

Mit Verschiebung.

pp

3

sempre legato

pp

7

Was be - deu - tet die Be - we - gung?

This system contains measures 7, 8, and 9. The vocal line begins with a rest in measure 7, followed by a melodic phrase in measures 8 and 9. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.

10

Bringt der Ost mir fro - he Kun - de? _____

This system contains measures 10, 11, and 12. The vocal line has a melodic phrase in measure 10, a long note in measure 11, and a rest in measure 12. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

13

Sei - - ner Schwin - gen fri - sche Re - gung kühl des

This system contains measures 13, 14, and 15. The vocal line has a melodic phrase in measure 13, a long note in measure 14, and a melodic phrase in measure 15. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

16

Her - zens tie - fe Wun - de, sei - - ner

19

Schwin - gen fri - sche Re - gung kühl't des Her - zens tie - fe

22

Wun - de.

25

Ko - send spielt er mit dem

28

Stau - be, jagt ihn auf in leich-ten Wölk - chen,

31

treibt zur si - chern Re-ben - lau - be der In -

34

sek - ten fro-hes Völk - chen, treibt zur

37

si - chern Re-ben - lau - be der In - sek - ten fro-hes

40

Völk - chen. Lin-dert

43

sanft der Son - ne Glü - hen, kühl auch mir die hei - ßen

46

Wan - gen, küßt die

49

Re - ben noch im Flie - hen, die auf Feld und Hü - gel

52

pran - gen, küßt die Re - ben noch im

55

Flie - hen, die auf Feld und Hü - gel pran - gen.

58

61

Und mir bringt sein

64

leis - ses Flüs - tern von dem

67

Freun - de tau - send Grü - ße;

70

eh'

dim.

73

noch die - se Hü - - gel düs - tern,

76

grü - - ßen mich — wohl tau - - send

79

Kü - - se.

dim.

82

Und so kannst du wei - ter

85

zie - hen! Die - ne Freun - den und Be - trüb - ten.

88

Und so kannst du wei - ter zie - hen! Die - ne Freun - den und Be-

cresc.

91

- trüb - ten. Dort, dort wo

cresc.

94

ho - he Mau-ern glü - hen, Dort find' ich

f *cres- - cen- - do-*

97

bald den Viel-ge - lieb - - - ten.

ff *fp*

100

decresc.

103

pp

106

dim.

109 **Etwas langsamer.**

Ach, die wah - re Herzens Kun - de, Liebes-

3 3

113

hauch, er - frisch - tes Le - ben, wird mir nur aus sei - nem

3

cres- - - - - cen-

116

Mun - de, kann mir nur sein A - them ge - ben, sein A - them

do *f* *p*

119

ge - - - ben.

pp *pp*

122

Ach, die wah - re Her - zens Kun - de, Lie - bes-

pp

125

3

hauch, er - frisch - tes Le - ben, wird mir nur aus sei - nem

cres- - - - - cen-

128

Mun - de, kann mir nur sein A - them ge - ben, sein A - them

do

f

p

131

ge - - - - - ben.

pp

ppp

134

Ach, die wah - re Her-zens Kun - de, Lie - bes-

137

hauch, er-frisch - tes Le - ben, kann mir nur sein A-them

140

ge - ben.