Sängers Morgenlied

Erste und zweite Fassungen

Theodor Körner (1791-1813)

Franz Schubert
(1797-1828)
D.163 & D.165 (1815)

1. Erste Fassung : D163, 27. Februar 1815.

Nach einer Reinschrift von Franz Schubert (Wienbibliothek im Rathaus)

Public Domain

7
Tag du bist er - wacht. Mit ge - heim - nis - vol - len
f
pp
10
Wor - ten, in me - lo - di - schen Ak - kor - den grüß ich dei - ne Ro - sen -
fp
14
pracht, grüß ich dei - ne Ro - sen pracht.
f

2. Zweite Fassung : D165, 1. März 1815.
Nach Breitkopf & Härtel (IMSLP)

11
3
heim - nis-vol - len Wor - ten, in me - lo - di - schen Ak-kor - den,
nur auf gold'nen Hö - hen mich im Mor - gen-duft er - ge - hen!
cresc.
15
Grüß ich dei - ne Ro - sen - pracht, grüß ich dei - ne
Sehn-sucht zieht mich him - mel - wärts, Sehn - sucht zieht mich
fp
fp
19
Ro - - sen-pracht!
him - - mel-wärts.
pp

Sängers Morgenlied

1. Süßes Licht! Aus goldnen Pforten
Brichst du siegend durch die Nacht.
Schöner Tag! Du bist erwacht.
Mit geheimnisvollen Worten,
In melodischen Akkorden
Grüß' ich deine Rosenpracht!

2. Ach! der Liebe sanftes Wehen
Schwellt mir das bewegte Herz,
Sanft, wie ein geliebter Schmerz.
Dürft' ich nur auf goldnen Höhen
Mich im Morgenduft ergehen!
Sehnsucht zieht mich himmelwärts.

3. Und der Seele kühnes Streben
Trägt im stolzen Riesenlauf
Durch die Wolken mich hinauf.
Doch mit sanftem Geisterbeben
Dringt das Lied ins inn're Leben,
Löst den Sturm melodisch auf.

4. Vor der Augen wird es helle;
Freundlich auf der zarten Spur
Weht der Einklang der Natur,
Und begeistert rauscht die Quelle,
Munter tanzt die flücht'ge Welle
Durch des Morgens stille Flur.

5. Und von süßer Lust durchdrungen
Webt sich zarte Harmonie
Durch des Lebens Poesie.
Was die Seele tief durchklungen,
Was berauscht der Mund gesungen,
Glüht in hoher Melodie.

6. Des Gesanges muntern Söhnen
Weicht im Leben jeder Schmerz,
Und nur Liebe schwellt ihr Herz,
In des Liedes Heil'gen Tönen
Und im Morgenglanz des Schönen
Fliegt die Seele himmelwärts.

Sheet music from www.MutopiaProject.org • *Free* to download, with the *freedom* to distribute, modify and perform.
Typeset using www.LilyPond.org by Ph. Raynaud. Reference: Mutopia-2007/10/13-1051
This sheet music has been placed in the public domain by the typesetter, for details see: http://creativecommons.org/licenses/publicdomain