

# Chapitres Tournés en Tous Sens

## Celle qui parle trop

Erik Satie (1866-1925)

Vif *Marque d'impatience du pauvre mari*

*p* lié Laissez moi parler Ecoute-moi!

*Le pauvre mari (son thème)*  
*8va pour la main droite seulement*

J'ai envie d'un chapeau en acajou massif

5 Madame Chose a un parapluie en os

5 3 3 1 *Mademoiselle Machin épouse un homme*

*f* *p*

qui est sec comme un coucou

3 *pp* 5

5 2 1 *m.d.* *m.s.*

Ecoute-moi donc!

*Sva pour la main droite seulement*

La concierge a mal dans les côtés *ralentir*

Lent (tres)

La mari se meurt d'epuisement *pp en un pauvre souffle*

Translations by Google Translate and some research

Title:

**Chapitres Tournés en Tous Sens** - Chapters Turned in All Directions

Subtitle:

**Celle qui parle trop** - The one who talks too much

Bar 1:

**Vif** - Lively

**lié** - connected

**Marque d'impatience du pauvre mari** - Mark of impatience in the poor husband

Bar 2:

**Laissez moi parler** - [Husband] Let me speak

Bar 8:

**J'ai envie d'un chapeau en acajou massif** - [Wife] I want a hat made of solid mahogany  
**pour la main droite seulement** - for the right hand only

Bar 15:

**Madame Chose a un parapluie en os** - [Wife] Ms. Thing has an umbrella made of bone

Bar 25:

**Mademoiselle Machin épouse un homme qui est sec comme un coucou** -

[Wife] Miss Machin is marrying a man who is dry as a cuckcou

Bar 39:

**Ecoute-moi donc!** - [Husband] Listen to me!

Bar 44:

**La concierge a mal dans les côtés** - [Wife] The concierge hurts in the sides

Bar 49:

**Lent (tres)** - Very slow

**La mari se meurt d'épuisement** - The husband dies of exhaustion

**en un pauvre souffle** - in one faint breath