

Ave, verum corpus

Deutsch von Karl Lütge

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791), 1791

Bearbeitung Carl Reinecke (1824–1910)

Adagio

p
A - ve, a - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum
Chris - te, Chris - te, Mensch ge - bo - ren Gott - es Lamm, Ma - ri - ens ein - ger Sohn, dorn - ge - krö - net,
p
im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - jus la - tus per - fo -
hin - ge - op - fert, ge - kreu - zigt für un - sre Schuld. Durch dein Un - schuld, Schmach und
p *mf*
p *pp* *cresc.* *mf*
ra - tum un - da flu - xit et san - gui ne! Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in
Mar - ter, durch dein Blut und Wun - den rot trö - ste uns im bit - tern Schei - den, in
p *pp cresc.*
Es - to no - bis prae - gus -
trö - ste uns im bit - tern
pp
mor - tis ex - a - mi - ne, in mor - tis ex - a - mi - ne!
To - des not er - hö - re uns, in To - des not er - hö - re uns.
p *pp*
ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,
Schei - den, in Todes - not er - hö - re uns,