

16. Dico, che da quel punto, ch'infiammarsi
from *Il primo libro de madrigali a tre voci* (1582)

Angelo Di Costanzo

Philippe de Monte

Canto Alto Basso

$\text{quarter note} = 60$

Ohi - me, che da
Ohi - me,
Ohi - me, che da quel pun -

quel pun - to, ch'in - fiammar - si Vi - di d'i - ra il tuo va -
che da quel pun - to, ch'in-fiammar-si Vi - di di-ra il tuo va -
to, ch'in-fiam - mar - si Vi - di d'i-ra il tuo va-go_e

- go_e di - vin vol - to Sentì dentro il mio cor Sen - tì dentro il
go_e di - vin vol - to Sen-tì dentro il mio cor Sen -
di - vin vol - to Sentì dentro il mio cor Sen - tì dentro il

Copyright © 2014 Aaron Dalton.

Licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License.

<http://perlkonig.com/about/masters-thesis>

9

mio cor to-sto sgom-brar-si, Quan - t'ha-vea spe - me in
tì den-tro il mio cor to-sto sgom-brar-si, Quan-t'ha-vea spe - me in
mio cor to-sto sgom-brar-si, Quan - t'ha-vea spe - -

12

tan - ti me-si ac-col - to; E da l'al - ma con - fu -
tan - ti me-si ac-col - to; E da l'al-ma con -
me in tan - ti me-si ac-col - to; E da l'al - - ma con -

14

sa di - le-guar - si O-gni pia-ce - - re:
fu - sa di - le-guar - si O - gni pia - ce - re: on -
fu - sa di - le-guar - si O-gni pia - ce - re: on-de à me stes-so

17

on - de à me stes - so vol - to Dis -
de à me stes - so vol - to Dis -
vol - to <on - de à me stes - so vol - to>

19

- si, Ahi per-du - ti mal gra-di - ti af-fan-ni,
- si, Ahi per-du - ti mal gra - di - - - - -
Dis - si, Ahi per-du - ti mal gra - di - ti af -

22

Ahi per-du - ti mal gra - di - ti af - fan - ni, Que -
ti af - fan - ni, Ahi per-du - ti mal gra - di - ti af - fan - ni, Que -
fan - ni, Ahi per-du - ti mal gra - di - ti af - fan - ni, Que -

25

st'è l'-ul - ti-mo dì Que - st'è l'-ul - ti-mo dì dei miei dol-ci an - ni.

st'è l'-ul - ti-mo dì Que - st'è l'-ul - ti-mo dì dei miei dol-ci an - ni.

st'è l'-ul - ti-mo dì Que - st'è l'-ul - ti-mo dì dei miei dol-ci an - ni.