

Psalm 42

Wie der Hirsch schreit

Violin I

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Op. 42.

No. 1. Chor.

Lento e Sostenuto

6 *p* *cresc.* *f*

12 *sf* *dim.* *p* *cresc. mf* *cresc.* *f*

19 *p* *cresc.* *f*

25 *sf* *sf*

32 *p* *cresc.* *f* *p*

37 *p* *sempre*

43 *cresc.* *f* *cresc.*

50 *ff*

54 *ff*

57 *ff*

60 *f*

64 *f* *dim. - - - p*

68 *cresc. - - - f*

73 *sf* *p*

78 *f* *p* *p*

No. 2. Arie.

Op. 42.

Adagio

p

6 *cresc.* *pp*

12 *pp*

18

23 *sf* *p* *sf* *pp*

Violin I

3

30 *sf* *p*

35 *cresc.* *p* *dim.*

40 *p* *sf* *pp* *cresc.*

46 *sf* *p*

52 *cresc.*

57 *p* *cresc.*

64 *dim.* *p*

No. 3. Recitativ.

Op. 42.

sf *sf* *sf p*

Op. 42.

Allegro assai

p *leggero* *sempre piano e leggero*

4

7

10 *p*

Violin I

4
13

cresc. - - - - -

16

f *p*

19

22

cresc. *p*

26

cresc. *p* 2

31

p

34

cresc. - - - - - *f*

37

p

40

cresc. -

43

cresc. - - - - -

46

f *p*

49

53 *cresc.* *f* *p*

56 *cresc.* *f* 2

61 *p* *cresc.*

65 *f* *f*

69 *dim.* *p* *pp* pizz.

No. 4. Chor.

Op. 42.

Allegro maestoso assai

f *ff*

10 *Piu animato* 18 *f*

36 20 4 *f*

No. 5. Recitativ.

Op. 42.

Recit.

2

Andante

Recit.

a tempo

p *cresc.* *f* *p* *cresc.*

6 *Recit. a tempo* *fp* *pp*

10 *pp* *pp*

6 Violin I

15 *tr*

21 *f* *f* *p* *dim.* - -

No. 6. Quintett. Op. 42.

Allegro moderato

23 *pp* *sf*

28 *p* *sf* *p* *sf* *p* *sf*

34 *cresc.* - - - - *f* *p*

39 *cresc.* - - - - *f* *p*

44 10 *p*

59 *sf* *sf*

65 *p* *sf*

70 *f* *p* 6

81 *sf*

87 *p* *sf* *p* *cresc.* - *p*

Violin I

7

92 *cresc.* *sf* *mf*

97 *p* *sf* *p*

102 *sf* *p* *3*

110 *sf* *p* *3* *f*

118 *p* *p*

125 *2* *p* *dim.* *poco ritard.* *a tempo* *p*

132 *f* *dim.* *p*

No. 7. Schlusschor.

Op. 42.

Maestoso Assai

6

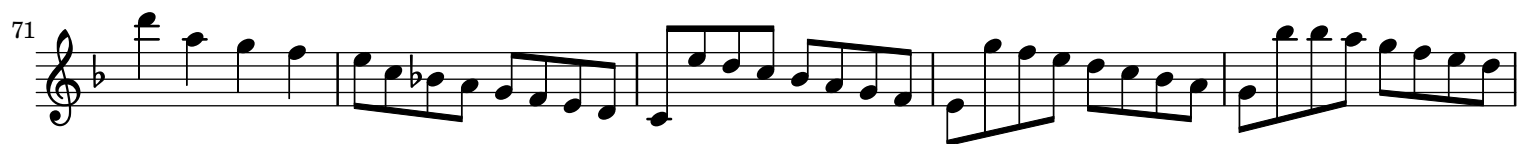
f *f*

14 *Molto Allegro vivace.* *ff*

21 *f*

29

35 *più f*



123  *f*


129 

134 

139  *sf*

146  *sf*

153  *sf*

159  *ff*

166  *ff*

172  *sf*

178  *ff*

183  *ff*

188  *sf*