

Psalm 42

Wie der Hirsch schreit

Clarineti

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Op. 42.

No. 1. Chor.

Lento e Sostenuto

8

18

24

30

38

44

50

56

mf *f* *a2* *dim.* *mf cresc.* *f* *p* *f* *a2* *sf* *a2* *sf* *a2* *p* *a2* *cresc.* *mf* *cresc.* *f* *a2* *ff* *sf* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf* *sf*

64 *f* *p*

72 *f* *sf* *a2* *p*

78 *f* *a2* *p* *2* *p*

No. 2. Arie.

Tacet.

No. 3. Recitativ.

Op. 42.

8

Op. 42.

Allegro assai

12 *p* *a2* *2* *f* *p* *2* *p* *2*

26 *p* *cresc.* *f* *p* *a2* *mf* *sf* *cresc.*

36 *f* *p* *sf* *a2*

45 *cresc.* *f* *a2* *p* *sf* *p*

53 *a2* *2* *p* *cresc.* *f* *a2* *p* *mf*

65

f *a2* *f* *p* *pp*

No. 4. Chor.

Op. 42.

Allegro maestoso assai
15 Più animato

f *a2* *sf* *a2* *sf* *3* *f* *sf* *sf* *sf* *ff* *3* *f* *sf* *sf* *sf*

No. 5. Recitativ.

Op. 42.

Recit. *p*

a tempo
Recit. *Andante* Recit. *a tempo* 2

No. 6. Quintett.

Tacet.

No. 7. Schlusschor.

Op. 42.

Molto Allegro vivace.
Maestoso Assai
13

ff *a2* *a2* *sf* *a2*

Poco più animato

43 ^{a2} 6 *f*

57

65

74 ^{a2}

83

91

100 ^{a2}

110 *f* 8 ^{a2} *f*

129

138

148 ^{a2} *f* *f* *f* *f*

158 *ff* ^{a2} *f* ^{a2} *f* ^{a2}

168 *ff* ^{a2} ^{a2} ^{a2}

Clarinetti

5

177

187