

Psalm 42

Wie der Hirsch schreit

Soprano Solo

Felix Mendelssohn-Bartholdy

No. 1. Chor.

Tacet.

No. 2. Arie.

Op. 42.

Adagio
12



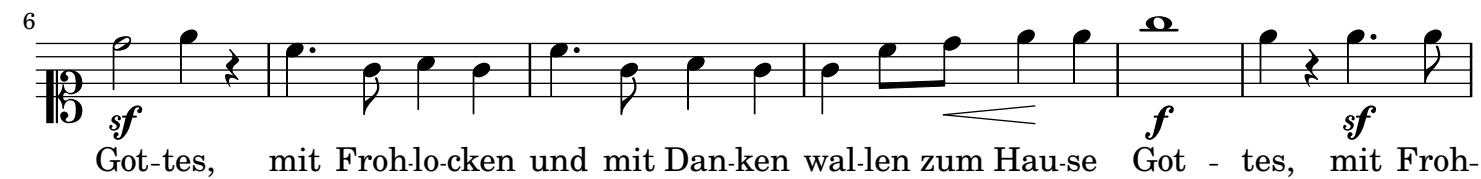
Meine Seele dürstet nach Gott, nach dem lebendigen Got-te, meine
See - le dür-stet nach Gott, nach dem le - ben - digen Got-te, nach Gott, nach
dem le-ben-digen Got-te. Wann wer-de ich da-hin kom-men, dass ich Got-tes An-ge-sicht
schau-e? Wann wer-de ich da-hin kom-men, dass ich Got - tes An-ge-sicht, Got - tes
An-ge-sicht schau - e? Wann wer-de ich da-hin kom-men? Wann
werde ich da-hin kom-men, dass ich Got - tes An-ge-sicht schau - e? Meine
See-le dür-stet nach Gott, mei-ne See - - le dür - stet nach Gott.

No. 3. Recitativ.

Op. 42.



Mei-ne Trä-nen sind mei-ne Spei-se Tag und Nacht, weil man
täg-lich zu mir sa-get, täg-lich zu mir sa-get: Wo ist nun dein Gott?
Wenn ich dess in - ne wer-de, so schüt-te ich mein Herz aus bei mir selbst:

Allegro assai

No. 4. Chor.

Tacet.

No. 5. Recitativ.

Op. 42.



5 a tempo Recit. a tempo

mir, darum gedenke ich an dich! Deine Flu-then rauschen da - her, dass

10 hier ei-ne Tie - fe und dort ei-ne Tie-fe brau - sen; al - le dei-ne Was-ser wo-gen und

16 Wel-le geh'n ü - ber mich, al - le dei-ne Was-ser-wo - gen geh'n ü - ber

21 mich. *f* Mein Gott, mein Gott, *p* be-trübt ist mei-ne See - le in mir!

No. 6. Quintett.

Op. 42.

Allegro moderato

23

Mein Gott! be-trübt ist mei-ne See - le in mir, war-

29 um hast du mei-ner ver-ges-sen? war - um muss ich so trau - rig gehn? war-

33 um hast du mei-ner ver-ges-sen? war-um? war-um? wenn mein Feind, wenn mein

39 Feind mich drängt, wenn mein Feind, wenn mein Feind mich drängt?

54 Mein Gott! be-trübt ist mei-ne See - le in mir, be-trübt ist mei-ne See - le in

61 mir, war-um hast du mei-ner ver-gessen? war-um muss ich so trau-rig gehn, wenn mein

67 Feind, wenn mein Feind mich drängt, wenn mein Feind, wenn mein Feind mich drängt.

74 Mein Gott! be-trübt ist mei-ne See-le, be-trübt ist mei-ne See-le in mir war-

86 um hast du mei-ner ver-ges-sen? war-um muss ich so trau-rig gehn, wenn mein Feind

Soprano Solo

4

92

f

mich drängt, wenn mein Feind mich drängt, wenn mein Feind mich

99

drängt? Warum hast du meiner vergessen? Mein Gott! betrübt ist meine See-le in

106

2

mir, be - trübt ist meine See-le in mir, ist meine Seele, meine

116

See-le in mir, betrübt ist mei - ne See-le in mir, betrübt ist mei - ne

125

poco ritard. a tempo

3

See - le in mir, mein Gott!

No. 7. Schlusschor.

Tacet.