Aus tiefer Not schrei’ ich zu dir

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

I. Choral

Mutopia Project | Typeset using LilyPond by Jonathan Scholbach — Mutopia-2016/06/13-2121
Placed in the public domain by the typesetter — free to distribute, modify, and perform

II. Fuge

Aus tie-fer Not schrei' ich zu
Herr Gott, er-hör' mein Ru - fen, er - hör',
Aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, aus tie - fer Not schrei' ich zu dir,
7
Aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, er-
dir, aus tie - fer Not schrei' ich zu dir, Herr Gott, er-
Herr Gott, er-hör' mein Ru - - - - - fen,
Herr Gott, er-hör' mein Ru - fen, er - hör' mein Ru - fen, Herr
13
hör' mein Ru - fen, Herr Gott, er-hör' mein Ru - fen, er - hör'
hör' mein Ru - fen, er - hör',
aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, Herr Gott, er - hör'
Gott, er - hör', er - hör' mein Ru - - - fen, er - hör' mein
19
Herr Gott, er - hör'
Herr Gott, aus tie-fer
mein Ru - - - - - fen,
Ru - - fen, Herr Gott, er-hör' mein Ru - fen, er - hör' Herr

25
mein Ru - - fen, er - hör' mein Ru - fen, Herr Gott, er - hör' mein Ru -
Not schrei' ich zu dir, schrei' ich zu dir, Herr Gott, er - hör'
aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, Herr Gott, er - hör'
Gott, er - hör' mein Ru - fen, Herr Gott, er - hör', er - hör'
31
- - - - - fen, er - hör' mein Ru - fen,
mein Ru - fen, dein gnä - dig'n Oh-ren
mein Ru - fen, dein gnä - dig'n
Herr Gott, er - hör', er - hör' mein Ru - fen.
38
dein gnä - dig'n Oh-ren kehr zu mir, dein gnä -
kehr zu mir, dein gnä - dig'n Oh-ren kehr zu
Oh - ren kehr, dein gnä - dig'n Oh-ren kehr zu mir, zu mir,
45
- dig'n Oh-ren kehr,
mir, aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, Herr
aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, aus tie-fer Not schrei' ich zu
Dein gnä - dig'n Oh-ren kehr zu mir,

51

_ dein gnä dig'n Oh - ren kehr zu mir, dein gnä-dig'n Oh - ren

Gott,_ Herr_ Gott, zu dir, dein gnä dig'n Oh - - - ren

dir,_____ schrei' ich_____ zu_ dir, Herr Gott, er - hör' mein Ru - fen, dein gnä - dig'n Oh - ren

aus tie - fer Not schrei' ich zu dir,_____ schrei' ich zu

57

kehr zu mir, und mei - ner Bitt' sie öf - fne! Denn so du

kehr zu mir, und mei - ner Bitt' sie öf - fne! Denn so du willst das se-hen an,

kehr zu mir, und mei-ner Bitt' sie öf - fne! Denn so du willst, denn so du

dir, zu dir, und meiner Bitt' sie öf - fne! Denn so du willst das se - hen an,

64

willst das se-hen an, das se - hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan,_____

denn so du willst das se-hen an, was Sünd und Un-recht ist ge - tan,_____

willst das se - hen an, das se-hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan_____

f

das seh - en an, aus tie - fer

70

_____ aus tie - - - - - -

_____ aus tie-fer Not schrei' ich zu dir, schrei'

_____ aus tie-fer Not schrei' ich zu dir,

Not schrei' ich zu dir, aus tie - fer Not schrei' ich zu dir, Herr Gott,_____ er - hör'_____ mein

76
- - fer Not schrei' ich zu dir, Herr Gott, Herr Gott, er - hör' mein
ich zu dir,
Herr Gott, er - hör' mein
Herr Gott, Herr Gott, er - hör', er - hör', Herr Gott er - hör' mein
Ru - fen, Herr Gott, Herr Gott, er - hör', er - hör', Herr Gott, er - hör' mein
82
Ru - fen, denn so du willst das se - hen an, denn so du willst das se - hen an,
Ru - fen, denn so du willst das se-hen an, willst das se - hen an,
Ru - fen, denn so du willst das se - hen an,
Ru - fen, Denn so du willst das se-hen an, wer kann, Herr,
88
wer kann, Herr, vor dir blei - ben? Aus tie-fer
wer kann, Herr, vor dir blei - - - - - - -
wer kann, Herr, vor dir blei - - - - - - -
vor dir blei - - - - - - - ben? wer kann,
95
Not schrei' ich zu dir, wer kann, Herr, vor dir blei - ben?
- - - - ben? Wer kann, Herr, vor dir blei - ben?
- - - ben? Herr, vor dir blei - ben? Denn so du willst das se - hen
wer kann, Herr, vor dir blei - ben? Denn willst du

III. Arie mit Chor

44
Tutti
p
Da -
Tutti
p
Da -
cresc.
Je - der-mann, und dei-ner Gna-de le - - ben, und dei-ner Gna - de le - ben. Da -
Tutti
p
Da -
Orgel mit dem Bass

55
rum auf Gott will hof - fen ich, auf mein Ver dienst nicht bau - en, auf ihn mein Herz soll las - sen
rum auf Gott will hof-fen ich, auf mein_ Ver - dienst nicht bau - en, auf ihn mein Herz soll las - sen
rum auf Gott will hof - fen ich, auf mein_ Ver - dienst_ nicht bau - en, auf ihn mein Herz soll las - sen
rum auf Gott will hof - fen ich, auf mein Ver - dienst nicht bau - en, auf ihn mein Herz soll las sen

66
p
sich und sei ner Gü - te trau - en, die mir zu sagt sein wer - tes Wort, das ist mein Trost
p
sich und sei ner Gü - te trau - en, die mir zu - sagt sein wer - tes Wort, das ist mein
p
sich und sei - ner Gü - te trau - en, die mir zu - sagt sein wer tes Wort, das ist mein
p
sich und sei - ner Gü - te trau - en, sein_wer - tes Wort, das,

78
und treu - er Hort, dess' will ich all-zeit, all - - - zeit har - ren,
Trost und treu - er Hort, dess' will ich all - - zeit har - ren, das-
Trost und treuer Hort, dess' will ich all - zeit all - - zeit har - ren, das-
das ist mein Hort, dess' will ich allzeit, all - - zeit har - ren, das ist mein Trost,
92
dolce
dess' will ich all - - - - zeit har - - - - ren.
ist mein Trost, dess' will ich all - - - zeit har - ren, dess' will ich allzeit har - ren.
ist mein Trost, dess' will ich all - zeit all - zeit har - ren, dess' will ich allzeit har - ren.
dess' will ich all - zeit har - - - - ren.

IV. Choral

Andante
Tutti
Und ob es währt bis
Solo
Und ob es währt bis in die Nacht,
dolce
Solo
Und ob es währt bis in die Nacht, bis
Solo
dolce
Und ob es währt bis in die Nacht, und ob es währt bis in die

7
in die Nacht, und wie - der an den Mor -
bis in die Nacht, und wie der an den Mor - - - - - gen,
in die Nacht, und wie der an den Mor - gen, und wie - der an den Mor -
Nacht, und wie der an den Mor - - gen, und wie der an den Mor -
15
gen doch soll mein Herz an
p
doch soll mein Herz an Got - tes Macht, doch soll mein Herz, doch soll mein Herz an Got -
gen doch soll mein Herz, doch soll mein Herz an Got - - tes Macht
gen, doch soll mein Herz, doch soll mein Herz an Got-tes
22
Got - tes Macht ver - zwei - feln
- - tes Macht, ver zwei feln nicht, noch sor - gen, ver-zwei feln nicht, ver -
ver zwei feln nicht, ver - zwei feln nicht, ver zwei feln nicht, ver zwei feln
Macht ver - zwei - feln nicht, noch sor - - - - gen, ver-
28
nicht, noch sor - gen, so tu Is -
f
zwei feln nicht, noch sor - gen, So tu Is - ra-el rech - ter Art, Is - ra-el rech ter Art, Is -
f
nicht, noch sor - gen. So tu Is - ra-el rech - ter Art, Is - ra-el rech ter Art, rech-
f
zwei feln nicht, noch sor - gen. So tu Is - ra-el rech ter Art, so tu Is - ra-el rech -

36
ra - el rech - ter Art, der aus dem Geist er - zeu - get
ra - el rech - ter Art, der aus dem Geist, der aus dem Geist er-zeu-get
- - ter Art, der aus dem Geist, der aus dem Geist er - zeu - get
- ter Art, der aus dem Geist, dem Geist, der aus dem Geist er - zeu - get
43
ward und sei - nes
ward, der aus dem Geist, dem Geist er - zeu - get ward und sei - nes Gott's, sei - nes
ward, der aus dem Geist er - zeu - get ward und sei - nes Gott's, sei - nes
ward, der aus dem Geist er - zeu - get ward, und sei - nes Gott's, sei - nes
51
Gott's er - har - re!
Gott's er - har - re, und sei - nes Gott's, er - har - re!
Gott's er - har - re, und sei - nes Gott's, und sei - nes Gott's er - har - re!
Gott's er - har - re, und sei - nes Gott's, und sei - nes Gott's er - har-re!

V. Choral

Ob bei uns ist der Sün-de viel, bei Gott ist viel mehr Gna - de! Sein Hand zu
Ob bei uns ist der Sün-de viel, bei Gott ist viel mehr Gna - de! Sein Hand zu
Ob bei uns ist der Sün-de viel, bei Gott ist viel mehr Gna - de! Sein Hand zu
Ob bei uns ist der Sün-de viel, bei Gott ist viel mehr Gna - de! Sein Hand zu
6
hel - fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha - de. Er ist al - lein der gu - te
hel - fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha - de. Er ist al - lein der gu - te
hel - fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha - de. Er ist al - lein der gu - te
hel - fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha - de. Er ist al - lein der gu - te
11
p
Hirt, der Is - ra - el er - lö - sen wird aus sei - nen Sün-den al - len.
p
Hirt, der Is - ra - el er - lö - sen wird aus sei - nen Sün-den al - len.
p
Hirt, der Is - ra - el er - lö - sen wird aus sei-nen Sün-den al - len.
p
Hirt, der Is - ra - el er - lö - sen wird aus sei - nen Sün-den al - len.