

Romance et Rondò

ContraBasso Principale

Due Violini, Viola

Basso ripieno

Flauti, Corni

Basso ripieno et Violonzello Franz Joseph Keyper (1756—1815)

Romance

Adagio

f *p* *solo* *tutti* *f* *p* *solo* *tutti*

Rondo

Allegretto

8

f *tutti*

13 11

28 *f* *p*

35 15 *tutti* *f*

55

60 Minore 34 Majore 8 18 *mf*

125 *tutti* *f*

130 18 *p* *f*

154 *p* *f* *p* 7

170 12 *f* *p* *f*

187 8 *tutti* *f*

199

204 *f* *f*