

B Minor Mass - Aria

Quoniam tu solus sanctus

Score

J.S. Bach

Aria

Horn in D

Bassoon I

Bassoon II

Bass

Continuo

Figured Bass (Continuo):

System 1: 6 4, 5 3, 4 2, 6 5, 6 4, 5 3, 6, 6 4, 5 3

System 2: 6 7 7 #, 6 4 3, 7, 6 5, 6 4 2, 6

System 3: 7, 7, 7 5, 6 7, 7 5, 5 6 3, 8 7, 5 6 5, 6 6 4, 5 3

13

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

p

p

Quo - ni - am tu so - - - lus san - ctus,

$\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{5}{4}$ 3 $\frac{6}{5}$

17

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

$\frac{6}{5}$ 6 7 6 6 $\frac{6}{5}$ 7 7

21

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do -

6 7 7 # 5 #6 7 6 5 6 4/2 6 6 7

25

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

mi - nus, tu so - lus, so - lus Do - mi - nus,

5 6 5 6 6 5 6 5 6 4/3 6 5 6 6 5 6

29

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - mi - nus;

6 5 6 5 7 5 9 7 7 7 6 5 # 4 2 6 6

33

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

quo - nu - am tu so - lus san - ctus,

6 4 5 3 6 4 2 6 5 6 4 5 # 6 6 6 4 5 #

37

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

tu so - lus san - ctus, tu so - lus Do - - - mi-nus,

6 7 7 # # 6 4 3 7 6 5 6 4 2 6

41

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

tu so - - - - lus, so - lus san - - - ctus, tu so - lus Do - mi -

7 7 5 6 5 7 # 6 4 2 6 7 5 6 5 8 # 7 5 6 5 6 4

45

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

nus,

6 4 5 3 4 2 6 5 6 4 7 # 6 4 6 4 2 6 6 5 6 4 5 #

49

Hn.

sn.I

sn.II

Bass

Cont.

7 6
5

7 6
5

6
5

6 6 6 8
5 # 7

53

Hn.

sn.I

sn.II

Bass

Cont.

p

p

tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, tu,

6 6
4 2

6 6
4

6 6
5 4

6 6 9
8

6 6
5

57

Hn.

sn.I

sn.II

Bass

Cont.

tr

tr

tu so - lus al - tis - si - mus, tu so - lus al - tis - si - mus

6 7 7 6 7
5

7 7 6 6
5

6 # 7
4 3

6 6
4 2

61

Hn.

sn.I

sn.II

Bass

Cont.

Je - su Chri - ste, Je - - su

6 6 5 $\sharp 7$
4
2

5 3 6 4 5 3

4 2 6 5

6 4 6 7 6 5
3

65

Hn.

sn.I

sn.II

Bass

Cont.

Chri - ste, Je - - su Chri - ste;

\sharp 6 5 7

6 4 2 6 6 4 5 \sharp

6 5 6 5

69

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

6 5 6 6 7 7 6 6 5 4 6 6

2

5

73

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

tu so - lus al - tis - si - mus

4 3 6 6 6 6 4 6 6 4 6 6

2

4

6

77

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

Jes - su Chri - ste, tu, tu so - lus al - tis - si - mus, tu

7 6 5 6 6 9 8 7 6 5 5 6 6 7 6

2

4

81

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste,

6 5 7 # 6 5 9 8 7 # 5 6 7 5 7 6 5

85

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

Je - su Chri -

7 5 6 4 2 6 7 # 5 6 5 6 5 6 6 5 #

89

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

ste, Je - - su Chri - ste, quo - - nu -

6
4
3

7
5

6
5
2

9
7
5

4

3

6
5

93

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

am tu so - lus san-ctus, tu so - lus, tu

6
5

6

7

6

6

6
5

7

7

97

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

so - - - lus Do - mi - nus, tu so - lus san - ctus,

6
5

7
#

8

7

6
4

5
3

5

7

101

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

tu so - - - lus Do - - -

7 6 5 6 $\frac{6}{4}$ 6 7 5 7 6 6 7 7 6 5 6 6

105

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

- mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

6 6 5 5 6 6 7 7 # 7 # 7 8 3 3 7 5

109

Hn.

Ssn.I

Ssn.II

Bass

Cont.

- - - - -

6 5 5 6 5 6 5 7 7 6 6 6 $\frac{6}{4}$ 2

113

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

- ste, so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus

7 5 6 6 4 2 6 6 6 5 4 3 6 6 6 4 5 3

117

Hn.

Sn.I

Sn.II

Bass

Cont.

6 4 5 3 4 2 6 5 6 4 5 3 6 6 5 6 4 5 3 6 7 7 #

121

Hn.

Sn. I

Sn. II

Bass

Cont.

6 7 7 6 $\frac{4}{2}$ 6 7 6 5

125

Hn.

Sn. I

Sn. II

Bass

Cont.

Vivace

$\frac{6}{5}$ 7 $\frac{4}{2}$ 5 6 $\frac{7}{5}$ 5 $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$