

An Sylvia

(Who Is Sylvia)

Original text by William Shakespeare

Franz Schubert

German text by Eduard von Bauernfeld

D.891

The musical score is for the song 'An Sylvia' by Franz Schubert. It is written in A major (three sharps) and 3/4 time. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The treble staff features a continuous pattern of eighth-note chords, starting with a *pp* (pianissimo) dynamic. The bass staff provides a simple harmonic foundation with quarter and eighth notes. The vocal melody is written in a single staff, beginning at measure 5. The lyrics are in German, with the first line of the song appearing at measure 5. The score is divided into systems, with measures 5, 10, and 14 marked at the beginning of their respective systems. The piano part includes a *simile* marking in the first system, indicating that the texture should be maintained. The vocal part includes a *pp* marking at the start of the second system. The lyrics are: 'Was ist Sil- via, sag- et an, Daß sie die wie- te Ist sie schön_ und gut da- zu? Reiz labt wie mil- de Dar_ um Sil- via, tön', o Sang, Der hold- en Sil- via Flur preist? Schön und zart seh'- Kind- heit Ihr- em Aug'- eilt Ehr- en Je den Reiz be- ich sie nah'n, Auf Him- melsg- gunst und Spur weist, A- mor zu, Dort heilt er sein- e Blind- heit, siegt sie lang, Den Er- de kann ge- wä- ren'.

5

Was ist Sil- via, sag- et an, Daß sie die wie- te
Ist sie schön_ und gut da- zu? Reiz labt wie mil- de
Dar_ um Sil- via, tön', o Sang, Der hold- en Sil- via

10

Flur preist? Schön und zart seh'-
Kind- heit Ihr- em Aug'- eilt
Ehr- en Je den Reiz be-

14

ich sie nah'n, Auf Him- melsg- gunst und Spur weist,
A- mor zu, Dort heilt er sein- e Blind- heit,
siegt sie lang, Den Er- de kann ge- wä- ren'

18

Daß ihr al-les un-ter
Und ver-weilt in süß-er
Krän-ze ihr und Sai-ten

pp

22

tan. Daß ihr al-les un-ter
Ruh'. Und ver-weilt in süß-er
klang! Krän-ze ihr und Sai-ten-

p

26

tan
Ruh'.
klang!