

# Fünf Gesänge

## 1 Nachtwache I

Friedrich Rückert  
Langsam

Johannes Brahms

op. 104

Musical score for the first system of "1 Nachtwache I". It features six vocal parts: Sopran, Alt I, Alt II, Tenor, Baß I, and Baß II. The music is in G major and common time (C). The lyrics are: "Lei - se Tö - ne der Brust, ge - weckt vom O - dem der Lie - be,". The dynamic marking *pp* is present at the beginning of each vocal line.

Musical score for the second system of "1 Nachtwache I". It features six vocal parts: S (Sopran), A I (Alt I), A II (Alt II), T (Tenor), B I (Baß I), and B II (Baß II). The music is in G major and common time (C). The lyrics are: "hauchet zit - ternd hin - aus, hauchet zit - ternd hin - aus,". The dynamic markings *dol.* and *cresc.* are present. A measure number "5" is written above the Soprano staff.

2

8

S  
ternd hin-aus, ob sich euch öff - net ein Ohr, *f*

A I  
zit - ternd hin-aus, ob sich euch öff - net ein Ohr, *f*

A II  
zit - ternd hin-aus, ob sich euch öff - net ein Ohr, *f*

T  
ob sich euch öff - net ein Ohr, *f*

B I  
ob sich euch öff - net ein Ohr, *f* öffn' *p*

B II  
ob sich euch öff - net ein Ohr, *f* öffn' *p*

11

S  
öffn' ein lie - ben-des Herz, und wenn sich kei - nes euch *p*

A I  
öffn' ein lie - ben-des Herz, und wenn sich kei - nes euch *p*

A II  
öffn' ein lie - ben-des Herz, und wenn sich kei - nes euch *p*

T  
öffn' ein lie - ben-des Herz, und wenn sich kei - nes euch öff - net, euch *p*

B I  
ein lie - ben-des Herz, und wenn sich kei - nes euch öff - net, euch *p*

B II  
ein lie - ben-des Herz, und wenn sich kei - nes euch öff - net, euch *p*

15 *dol.*

S öff - net, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in mei-nes zu-

A I *dol.* öff - net, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in mei - nes zu-

A II *dol.* öff - net, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in mei-nes zu-rück,

T *dol.* öff - net, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in mei - nes zu-

B I *dol.* öff - net, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in mei-nes zu-

B II *dol.* öff - net, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in mei-nes zu-

20 *pp*

S rück, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in

A I *pp* rück, trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in

A II *pp* trag ein Nacht-wind euch seuf - zend, seuf - zend in

T *pp* rück, trag ein Nacht-wind euch seuf-zend, seuf - zend in mei-nes zu-

B I *pp* rück, trag ein Nacht-wind euch seuf-zend, seuf - zend in mei-nes zu-

B II *pp* rück, trag ein Nacht-wind euch seuf-zend, seuf - zend in mei-nes zu-

25

S  
mei - nes zu-rück, in mei - nes zu - rück, zu - rück, zu - rück.

A I  
mei - nes zu-rück, in mei - nes zu - rück, zu - rück, zu - rück.

A II  
mei - nes zu-rück, in mei - nes zu - rück, zu - rück, zu - rück.

T  
rück, in mei - nes, in mei - nes, in mei - nes, zu - rück, zu - rück, zu - rück.

B I  
rück, in mei - - - nes zu - rück, zu - rück, zu - rück.

B II  
rück, in mei - nes zu - - rück, zu - rück, zu - rück.

*f* *fp* *italic dim.* *pp*

*f* *fp* *italic dim.* *pp*

*f* *fp* *italic dim.* *pp*

*f* *fp* *italic dim.* *pp*

*f* *fp* *italic dim.* *pp*

*f* *fp* *italic dim.* *pp*