

# Il Est de Bonne Heure Né

Anonymous c.1470

$\text{♩} = 100$

S  
Il est de bonne heure né, Qui tient sa dame en un pré, Sur l'her-be\_ jo - li -

A  
Il est de bonne heure né, Qui tient sa dame en un pré, Sur l'herbe jo-li - e

T  
Il est de bonne heu - re né, Qui tient sa dame en un pré, Sur l'herbe\_ jo-li -

B  
Il est de bonne heure né, Qui tient sa dame en un pré, Sur l'herbe\_ jo - li -

7 *Fine*

S  
e Ma très douce a - mie, Dieu vous doint bon - jour, Qu'avez en pen-sé, dites qu'a - vez

A  
Ma très douce a - mie, Dieu vous doint bon - jour, Qu'avez en pen-sé, dites qu'a - vez

T  
e Ma très douce a - mie, Dieu vous doint bon - jour, Qu'avez en pen-sé, dites qu'a - vez

B  
e Ma très douce a - mie, Dieu vous doint bon - jour, Qu'avez en pen-sé, dites qu'a - vez

15 *D.C. al Fine*

S  
vous, Par ma foy mon bel a - my, Le con-seil en est tout pris, Je ne vous ai-me mi - e.

A  
vous, Par ma foy mon bel a - my, Le con-seil en est tout pris, Je ne vous ai-me mi - e.

T  
vous, Par ma foy mon bel a - my, Le con-seil en est tout pris, Je ne vous ai-me mi - e.

B  
vous, Par ma foy mon bel a - my, Le con-seil en est tout pris, Je ne vous ai-me mi - e.

## Piano Practice Staff

$\text{♩} = 100$  *Fine*

15 *D.C. al Fine*

**Translation**

Courtesy of Francois Montagner

He was born at a lucky time,  
 He who holds his lady in a field  
 Upon the sweet grass.

My sweetest friend,  
 God grant you good-day,  
 What is in your mind,  
 Please tell me what !

Faith, my dear friend,  
 I have thought it all over,  
 I do not love you a bit.